

CUVERVILLE

1 euro

www.cuverville.org

n°61 - Edition spéciale - Rentrée 2003

Le petit guide de la Réforme

- 12 pages pour comprendre la logique de l'action gouvernementale. Une logique de progrès et de croissance, enfin, après tant d'avaries socialistes.
- 12 pages pour mesurer à quel point la modernisation de l'Etat s'impose à l'opinion publique, grâce au dialogue social et au bon sens populaire.
- 12 pages pour comprendre comment, grâce à l'intelligence de Jean-Pierre Raffarin, on peut ne pas remplir les caisses de l'Etat tout en les vidant.
- 12 pages sur la Réforme, car les Français sont enfin prêts pour le futur.

ALERTE À MATIGNON



PREMIÈRE PARTIE

Ce serait un sous-produit médiatique hors d'âge destiné à décérébrer les téléspectateurs. Ce serait un peu *Alerte à Malibu*, avec Jean-pierre Raffarin dans le rôle de Pamela Anderson. Le parallèle semblera osé, car en observant attentivement les deux vedettes, on peut discerner de subtiles différences. Elles partagent toutefois un certain goût pour les objectifs photographiques, développent le même sourire artificiel, célèbrent le kitsch et vont chez le même coiffeur.

Ce serait un gouvernement qui jouerait pour délasser l'auditoire qui bosse, lui masser le cortex en attendant le sommeil. On simulerait la modernité, on emploierait un mot pour un autre, on reculerait en feignant d'avancer. Un jeu de dupes comme le sont la plupart des produits télévisuels.

Le leitmotiv de ce gouvernement pour rire serait le sauvetage. Pas le sauvetage des noyés pour de faux comme dans *Alerte à Malibu*, non, mais le faux sauvetage du ciment social comme dans une société vraiment libérale.

Tout a commencé à l'été 2002, avec les mots du sous-ministre aux vieux gréements Hubert Falco. A cette époque, le président de l'agglomération toulonnaise promettait de sauver l'APA (Allocation Personnelle d'Autonomie, destinée à soulager les personnes âgées dépendantes) : «*la situation nous impose de rectifier, de mettre en place les mesures réalistes, de trouver les financements*», martelait-il à l'occasion d'une tribune dans *Libération*. Citer Falco nous affranchit d'autres guillemets. Sa phrase est séminale, ses mots adaptables à l'infini. Car le ciment social, dont l'APA est une composante moderne, se noie toujours dans l'irréalisme des utopistes fondateurs (vaguement bolcheviques) et le manque de financements.

- Retraites page 2
- Décentralisation page 4
- Université page 6
- Culture page 8
- Santé page 9

...Avec l'aimable participation du grand patronat et de l'AGCS.

Heureusement, les secouristes de l'UMP veillent au grain. Et c'est grâce au réalisme du gouvernement Raffarin que les critères d'attribution de l'APA sont devenus cette année plus rigoureux, et que le plan de modernisation des maisons de retraite destiné à financer l'embauche et la prise en charge des personnels soignants a diminué de moitié. Les pompes funèbres remercient la canicule et le coup de pouce réaliste de l'UMP. Voilà au moins une corporation qui aura été sauvée. De l'ennui.

En matière de sauvetage, puisque c'est le thème du feuilleton, le gouvernement ne chôme pas. En 2003, il multiplie les massages cardiaques et le bouche-à-bouche. Et les soirs d'été au Macumba, en sirotant une caipirinha, on pouvait écouter les secouristes vanter leurs exploits pour épater la galerie en string. On entendait François Fillon expliquer comment il avait sauvé la retraite par répartition (page 2), comment Jean-Jacques Aillagon avait sauvé le régime chômage des intermittents du spectacle (page 8), comment Luc Ferry et Jean-François Mattei allaient sauver l'école (page 6) et la santé publique (page 9), ou comment Pamela/Jean-Pierre avait sauvé le futur grâce à la décentralisation (page 4). De l'autre côté de l'écran, la France d'en bas soupirait, s'éventait, s'endormait. Ceux qui n'étaient pas devant la télévision trimaient, ou manifestaient pour une modification de la grille des programmes.

Une nouvelle saison d'Alerte à Matignon débute. Les producteurs tentent de ranimer le public en distillant humour et suspense. Episode attendu : celui où Jean-Pierre/Pamela essaie de sauver les élections régionales.

GS

